

Emélia et le brochet magique

Claude Clément

Syros Jeunesse

Machenka et l'ours et autres contes russes

Conte faisant intervenir le merveilleux mais mitigé : le héros est foncièrement indolent,

Thème

Le jeune frère idiot récompensé pour avoir épargné un animal

Résumé

Partis à la ville, deux frères aînés laissent le plus jeune : l'idiot à la maison pour aider leur femme. Paresseux, Emélia ne se décide à aller chercher de l'eau que sous la menace d'être privé de récompense : chapka et bottes rouges. Il remet le brochet à l'eau contre la promesse que tous ses désirs soient exaucés : grâce à la formule magique, les seaux remontent tout seuls, les bûches se fendent toute seules, le traîneau file tout seul, si vite qu'il bouscule des gens au passage. Le roi veut le faire comparaître. Or Emélia s'est taillé un bâton qui, grâce à la formule magique, repousse les émissaires. Finalement, on le capture en le saoulant et on l'enferme dans un tonneau avec la fille du roi qui, toujours grâce à la formule magique, en est tombée amoureuse. De la même façon, le tonneau accoste et s'ouvre. Emélia commande un palais relié à celui du roi par un pont de cristal. Le roi est invité et ne reconnaît pas Emélia devenu beau et intelligent. Finalement on célèbre les noces.

Public

Jeunes enfants, Enfants