

L'homme nu

Colette Estin

Beauchêne

Contes et fêtes de la mort

Très beau conte merveilleux, un peu long / Conte grec

Thème

Le mort reconnaissant

Résumé

Un roi exhorte ses trois fils à choisir un métier. A chacun, il fournit l'argent du départ. Chacun doit se trouver un associé. Les deux aînés y arrivent sans peine. Le plus jeune n'arrive pas à trouver d'associé pour son commerce de bétail. Un jour qu'il se trouve dans une taverne, il voit quatre hommes qui s'apprêtent à jeter le cadavre d'un mendiant sur un tas de fumier. Le jeune homme offre de l'argent pour des funérailles extraordinaires. A peine le mendiant enterré, un homme entièrement nu surgit un couteau à la main. C'est un ex-boucher ruiné. Le prince le prend comme associé. Ils conviennent de partager tous les acquis en deux. Ils embarquent pour l'Anatolie pour acheter du bétail. Puis ils chevauchent à travers des pays désertiques. Lors de trois nuits consécutives, pendant que le prince dort, l'homme tue deux dragons, puis une ogresse et ses quarante fils, sans en parler au jeune homme. Arrivés au terme de leur voyage, le jeune homme aperçoit la princesse, malgré la mise en garde. Il en tombe amoureux fou et veut l'épouser. La condition du mariage est de débarrasser le pays des deux dragons et de l'ogresse avec ses quarante fils. L'homme nu va chercher les langues des monstres et les dents des ogres et de leur mère. Il les donne au prince qui reçoit ainsi la princesse en mariage. De retour au palais, l'associé réclame la moitié. Il coupe la femme en deux. Il en sort des serpents. Le mort a ainsi sauvé le prince.

Contes liés

L'homme nu un couteau à la main

Le compagnon

L'homme de glace

Le merle blanc

Le mort reconnaissant

Public

Grands enfants, Adultes