

Le coq qui devint le coq du clocher

Henri Pourrat

Gallimard

Le trésor des contes Le Bestiaire

Conte d'animaux

Thème

L'orgueil puni. Un animal qui prétend tenir le rôle du chantre à la messe.

Résumé

Petit coq orgueilleux ne se soucie ni de sa mère ni de ses soeurs ni de qui que ce soit. Il va à Paris se faire dorer la queue. En route, le Vent, puis le Feu lui demandent de l'aide. Trop fier, il refuse. Entrant dans une église pour la messe du dimanche, il se met à coqueriquer. Il échappe difficilement aux fidèles qui se ruent sur lui. Du clocher, il atterrit dans la cour d'une auberge. Le cuisinier l'attrape. Il est rejoint par la foule qui sort de l'église, par le Vent, par le Feu et par le curé "ou peut-être St Pierre lui-même". Tous sont d'accord pour lui faire subir un mauvais sort : le saigner, le rôtir, le manger et l'embrocher à la pointe du clocher.

Notes

Allusion à la trahison de St Pierre avant le chant du coq : "Avant que le coq chante, tu m'auras renié trois fois. Le disciple avait nié que cela puisse se réaliser. Mais après que Jésus eut été arrêté et conduit devant ses juges, Pierre qui l'avait discrètement suivi fut reconnu par plusieurs personnes, comme son ami, ce qu'il nia, ainsi qu'il était annoncé, à trois reprises. Le coq chanta et alors, il sortit et, dehors, il pleura amèrement.

Public

Tout public