

# Le loriot, le roi et la princesse

Lily Boulay

A. Colin-Bourrelier

Magie du conte

Conte gai, bien enlevé / Convient particulièrement pour l'époque des cerises. Dès 5 ans, un peu moins si simplifié.

## Thème

Payer ses dettes. Compère Lorient impertinent triomphe du roi puissant. L'animal incorporé qui survit dans le ventre.

## Résumé

Un petit loriot trouve une touffe de laine. Il la fait filer, puis tisser, puis tailler en capuchon, promettant de payer quand il serait roi. Toujours impertinent, il mange les cerises du roi, et lui envoie les noyaux. Le roi envoie ses serviteurs capturer l'oiseau. Ils n'y parviennent pas. Le roi envoie alors ses soldats et toute son artillerie. L'oiseau est parti. Mais il revient provoquer le roi. Qui envoie les canonnières. En vain. C'est un petit garçon qui capture le loriot avec un filet à papillons. Le roi fait plumer, vider, cuire l'oiseau et le mange. Mais mal plumé, mal vidé, mal rôti, mal mâché, Compère Lorient crie à l'intérieur du ventre. Le médecin conseille au roi de bâiller très fort. Le loriot sort et retourne sur le cerisier. Là, il demande au roi vaincu de lui donner sa fille. Dès qu'il se perche sur la main de la princesse, le sortilège tombe et il redevient un prince. Il épouse la princesse et va payer ses dettes.

## Public

Jeunes enfants