

Le royaume sous la mer

Margaret Mayo et Jane Ray

Gautier-Languereau

Contes magiques du monde entier

Joli conte traditionnel du Japon / Cf. Urashima Tarô, La tortue rouge, Urashima le petit pêcheur

Thème

La distorsion du temps. La boîte qu'on ne doit pas ouvrir. La métamorphose d'un humain en grue.

Résumé

Urashima Tarô porte à l'eau une tortue renversée sur le dos. Or cette tortue est la fille du roi Dragon. Elle lui propose de l'emmener au palais sous la mer. La tortue y est changée en princesse. Le pêcheur se marie avec elle. Après quelques temps, il demande à revoir ses parents. La princesse se retransforme en tortue pour le reconduire sur terre, après lui avoir fait cadeau de trois boîtes attachées ensemble. Urashima ne reconnaît pas les habitants de sa propre maison. Tout a changé. Il apprend qu'il est parti depuis 300 ans. Décontenancé, il va s'asseoir sur la plage. Machinalement, il ouvre la première boîte. La fumée qui s'en échappe le transforme en vieillard. Il ouvre la deuxième boîte et y découvre un miroir avec son image de vieil homme. De la troisième boîte une plume s'envole et le transforme en grue. En survolant la mer, la grue aperçoit la tortue. La tortue, levant la tête comprend que son mari ne reviendra jamais au royaume de la mer.

Contes liés

Urashima Tarô

La tortue rouge

Public

Tout public