

Le tambour

Italo Calvino

Contes populaires italiens Tome 2

Conte merveilleux / Conte à 2 séquences : la délivrance de la princesse et l'oubli de l'aimée.

Thème

Les exploits d'un jeune homme pour délivrer une princesse prisonnière d'une sorcière. Le baiser aux parents cause de l'oubli de l'aimée.

Résumé

Un jeune tambour s'empare de la chemise d'une princesse qui a été ensorcelée sur le mont de Cristal. Il décide de s'y rendre pour la délivrer. Il traverse une forêt où trois géants terribles l'amènent au pied du mont de Cristal. Là, il s'empare d'une selle magique que deux hommes se disputent. Là-haut, une petite vieille l'accueille à condition qu'il accomplisse trois travaux impossibles. Il est aidé par une jeune fille, la princesse retenue par la sorcière. Les deux jeunes gens sont transportés à la porte de la ville grâce à la bague magique de la princesse. Il va voir ses parents tandis que son aimée l'attend. Trop ému, il oublie la recommandation de ne pas embrasser ses parents sur la joue droite sous peine de perdre tout souvenir de la princesse. La mère lui choisit une jeune fille pour se marier. Au 1er jour des noces, la princesse se présente avec une robe aussi brillante que le soleil. Le 2e jour, une robe aussi argentée que la lune. Elle donne les robes en échange de la permission de passer la nuit à la porte de la chambre à coucher. En vain, le jeune homme est endormi par un narcotique. Le 3e jour le tambour ne boit pas. A la venue de la princesse qui a échangé sa robe scintillante comme les étoiles, il recouvre la mémoire et on célèbre la vraie noce du tambour et de la princesse.

Public

Adultes