

Le Vounioupi

Ré & Ph. Soupault

R. Laffont

Histoires merveilleuses des cinq continents. Au temps où les bêtes parlaient

Conte plus ou moins fantastique / Conte d'Australie

Thème

Les métamorphoses : hommes en cygnes noirs Créatures imaginaires

Résumé

Parti avec les hommes de son village, un jeune homme pêche un animal moitié veau, moitié phoque : le petit du Vounioupi. La mère du petit menace les pêcheurs, mais le jeune homme ne veut pas lâcher sa prise. Il veut la rapporter à sa fiancée. Tous s'enfuient, mais l'eau monte, envahit la plaine et les collines. Arrivés au village, l'eau monte vers le sommet des montagnes. Le jeune homme et sa fiancée se réfugient sur un arbre. L'eau les rattrape et ils sont métamorphosés en cygnes noirs, ainsi que leurs amis. Mais, la nuit, ils parlent comme des êtres humains. La mère a repris son petit Vounioupi. Méfiez-vous des abords de l'étang car personne n'est jamais revenu de la demeure du Vounioupi.

Public

Tout public