

Les sept générations

Henri Pourrat

Gallimard

Le trésor des contes Le diable et ses diableries

Conte moral

Thème

Les spectres. La vanité de la possession

Résumé

Un jeune homme destiné à devenir prêtre est appelé près de sa mère gravement malade. En chemin il demande l'hospitalité dans une ferme à demi abandonnée. C'est qu'elle est hantée. Le jeune homme voit surgir successivement sept spectres, de sept générations. Le 7e, qui, de son vivant n'était pas au courant, révèle au j. h. que la ferme leur a été acquise par une fraude. Il lui montre la boîte où se trouvent les papiers qui en témoignent. Puis les spectres s'évanouissent, le 7e vers le paradis, les 6 autres vers l'enfer. Au matin, selon la demande du 7e spectre, le j. h. apporte la boîte au propriétaire -- celui de la 8e génération. Le propriétaire rend la ferme aux ayants-droit. Le j. h. y voit un signe : la terre que lui-même va hériter ne doit pas représenter la possession, mais l'amour de la nature.

Public

Tout public