

Warda

Jihad Darwiche

Edisud

Le conte oriental

Conte merveilleux

Thème

Le secret trahi et sa punition : la perte de l'aimé. Les épreuves pour le retrouver.

Résumé

Warda, une jolie princesse, recueille un cheval blanc au palais de son père. Jalouses, ses deux soeurs font chasser le cheval hors du palais. Warda le suit. Le cheval se transforme en un beau jeune homme. En réalité c'est Badr, le fils du roi des génies. De sa boîte magique il fait sortir tout ce qu'il faut pour construire un palais en vue de celui du père de Warda. De sa fenêtre elle voit les ennemis encercler le palais de son père. Sous l'aspect d'un mystérieux cavalier bleu, Badr vole à son secours. Lors d'une nouvelle attaque c'est en cavalier rouge inconnu qu'il porte secours. A la 3e attaque, c'est un cavalier blanc. Mais Warda dévoile le secret de l'identité de son bien-aimé. Badr et le palais disparaissent aussitôt. Pour tenter de le retrouver elle se fait construire un hammam au milieu du désert. Les gens peuvent s'y baigner à condition de raconter des histoires. Arrivent une grand-mère et sa petite fille qui, en chemin ont vu le génie. Elles emmènent Warda sur les lieux. Elle suit Badr lorsqu'il apparaît. Il est sur le point de se marier avec sa cousine. Lors de la cérémonie, au milieu d'ogres et de génies, Warda, en dansant met le feu aux rideaux. Pendant que les convives sont occupés à éteindre l'incendie, Badr et Warda s'enfuient par les airs et retournent vivre dans leur palais.

Public

Tout public